

양광자 CURRICULUM VITAE Kwang-Ja Yang

M.A. 미대 사대 회화교육과, 디자인교육과, 베르린 국립 예술종합대학, Staatliche Hochschule für Bildende Künste, West-Berlin (D)

Dpl. 순수미술 회화과, 베르린 국립미술대학 Staatliche Hochschule für Bildende Künste, West-Berlin (D)

B.A. 광주전남대학 의과대학부속 간호대학 간호학졸업 Chunnam National University, Medical School of Dpt.Nursing Gwang-Ju(KR)

학업 Education :

1943 전남 나주출생, Naju(KR)

1962 광주 수피아여자 중.고등학교 졸업, Gwangju(KR)

1962-66 광주 전남대학교 간호대학 졸업, Gwangju(KR)

1966. 11. 서 베르린 이동 Berlin(D)

1967-68 독일어 Goethe Institut, 자유대학 Freie Universität Berlin(D)

1968-73 예술종합대학 미술대학 회화과 Rudolf Kugler교수, 수학 M.A. Kunst Universität Berlin(D)

1969-73 베르린 자유대학 인문대학 서양미술사학 Kunstgeschichte, Freie Universität Berlin(D)

1978-79 박물관의 방문객 상황과 실태조사 중단, Prof. Dr. Hanns Scheere „Museums - Pädagogik“ Pionier Projekt, Erziehungswissenschaft, Freie Universität Berlin(D)

1973-80 베르린 예술종합대학 사범대학 미대, 미술 회화과, 디자인학과졸업, M.A. Kunstpädagogik, Art Universität Berlin(D)

1980 스위스 이동

1983-85 취리히 종합대학 인문대학 동양미술사학과, 중국.한국미술사, Zuerich Universität ZH(CH)

자격증: 독일 고등학교 미술교사, 교육공무원 „Studienrätin“ M.A. (D)

기획, 페스티벌 계획, Kurator Festival-Organisator:

2017-2019 Gast Organisers „제주 설문대 할망페스티벌“ 스위스제관, 제주(KR)

2016 기획중단 „선택한 고향“ 나주 국립박물관- 취리히 예술대학 미술교육과 Naju/ ZH

- 2011 기획 작품선정 „제주의 무속화“ 제주국립박물관, 민속박물관, 제주대학 박물관,역사박물관 Je Ju National Museum, Jeju(KR)
- 2005 한국의 예술 성. 그라이펜제 초대기획전, 취리히 Greifensee Zuerich(CH)
- 1999 „ITI „Gast Organisator Section Korea-Swiss,국제 테아터페스티벌,Theater der Nationen Zuerich(CH)
- 1997 Gast기획, Co.Organisator, Internationale Theaterfestival ITI-Swiss-Korea, Theater der Nationen 서울 한국(KR)
- 1978 Moderator TV/ARD 독일, „한국 근로여성의 현근황“ 프랑크푸르트 Frankfurt(D)
- 1973-1980 한국 여성협회 설립 Koreanische Frauengruppe,베르린 Berlin(D)
- 1973-1975 한국 유물전시 해설자, 동양박물관(중국, 일본, 한국,) Abteilung für Ostasiatische Kunst, Museum Dahlem, Berlin(D)
- 1973 베르린 크로위츠베르그 한국초등학교 설립, 베르린 Kreuzberg Berlin(D)

미술교육, 성인교육, 워어크 솜(선택)Workshop Educators:

- 1976-1979 베르린 크로위츠베르그 초, 중, 고등학교 교사 Berlin(D)
- 1980-1986 성인교육, Workshop, 바셀, 베른, 툰, 취리히 레미불고등학교 교사, 교육대학,미술대학 강의 Basel, Bern, Thun, Zürich(CH)
- 2000-02 Workshop, 특강, 취리히미대, 성인교육과, 취리히대 해설교육, „한국 유물전시회“ 취리히 무제움 리트베르그 취리히 Museum Rietberg Zürich(CH)
- 2002 Workshop,주으그 시립실업대학 Fach Hochschule Kanton Zug(CH)
- 2002-04 Workshop Geras Stift Kirche 오스트리아 Österreich(A)
- 1986-04 예술종합대학 미술대학 동양회화과교수, ZHd K (Zürich Hochschule der Künste,Art University) Zürich(CH)
- 2004-07 Workshop, 게라스 하기 아카데미, 오스트리아 Sommerakademie Geras(A)
- 2006 특강,북-서술로톤 사범대학 미술학과 Fachhochschule Nordwestschweiz Pädagogische Hochschule Solothurn(CH)
- 2011 제2차 세계 한인문화예술포럼 양광자화백 세미나, 특강, 전남대학 예술종합대학 미대 회화과 GwangJu(KR)

연극 무대장치, 의상장치 Bühnenbildnerin Kostümbildnerin:

- 2006 조연 TV/ DRS, Switzerland(CH)
- 1998 게스트기획 한국대표 파견 ITI „THEATER DER NATIONEN“ Switzerland(CH)
- 1997 Geste Organisator 스위스대표 파견, 서울국제 연극협회 ITI „THEATER DER NATIONEN“ 한국(KR)
- 1988 무대장치, 의상장치, 서울 예술종합대학(KR), 서울 고틀 연구소 Seoul Goethe Institut(D), 스위스 문화재단 Pro Helvetia(CH) 독일 극작가 Xaver Kreutz “고기도 물고기도 아닌”,Regie 연출가: Lentgenhorst 트겐호스트, 연기: 김성녀 Schauspielerin: Kim Soung Je, Seoul Dramacenter (KR)
- 1984 기획 통역,서양 연극사 특강, Dr. Urs Bircher, Workshop, 서울 예술종합대학, 단국대, 이대, 중대 Seoul(KR)
한국 체육문화관광부 문체부 초청, 서울 Seoul(KR)
- 1974-75 무대및 의상장치, 독일 메민겐시립극장, Stadttheater Memmingen(D)

미술 평론 기사 Presse Publication:

- 2005 미술의 오아제 그라이펜호수의 성 “취리히 Nachricht aus Greifensee“ Zürich(CH)
- 2002 오스트리아 게라스 월간잡지“ Geraser Heft 49“오스트리아 Österreich(A)
- 1999 Der Bund „미 고향의 두나라 사이에 서서“ Change Directory, 베른 근대미술관 Bern(CH)
- 1999 Workshop Annabel Creation „Zen Meditaion“ 월간잡지, 스위스 Switzerland(CH)
- 1999 묵죽의 기법, 스위스 월간 교육잡지, 베르크스푸어 Werkspür, 스위스 Switzerland(CH)
- 1992 주간조선 „이 여성 양광자교수“ 한국(KR)
- 1989 아트 포스트 월간잡지,해외 통신기자 „동독 현 회화사의 방향“ Solothurn Kunst Haus(1945-1988)“서울,한국 Seoul(KR)
- 1986 여성 월간잡지 제5, „화제의 여성“서울 Seoul(KR)
- 1985 취리히 월간잡지 한국의 미래의 화산? Tagesanzeiger Magazin, Zürich(CH)
- 1985 Kunst- Bulletin, 스위스 미술협회 월간지 여름호7/8, Switzerland(CH)
- 1982 Kultur Magazin NR.30 Erinnerung als Bildmotivation 환상적 그림, Switzerland(CH)
- 1978-79 박물관의 방문객 상황과 그 실태조사(6.국가별),공간 2월 월간잡지 기사, 서울/Berlin(KR)

전시회:

개인전 (선택):

- 2023 아트리 „포토바스“베로문스터 초대기획전, Im Atelier Fotobass Beromünster, Beromünster/Luzern(CH)
- 2017 제주 돌문화공원 오백장군갤러리 초대기획전, 제주 Jeju(KR)
- 2015 Yi & C.Contemporary Art 초대기획전, 타이페이 Taipei(Taiwan)
- 2014 클라우디아 가이저화랑 초대기획전, 취리히 Zürich(CH)
- 2011 빌리 크리스틴화랑 초대기획전, 취리히 Zürich(CH)
- 2005 성.그라이펜제 재단 초대기획전, 취리히 Zürich(CH)
- 2004 요아힘화랑 튜빙겐 초대기획전, 튜빙겐 Tübingen(D)
- 1998 콜린화랑 로산느 초대기획전,로산느 Lausanne(CH)
- 1997 금호미술관, 표화랑 초대기획전, 서울 Seoul(KR)
- 1992 금호미술관 초대기획전, 샘화랑 기획전, 서울 Seoul (KR)
- 1991 라비린즈화랑 초대기획전, 바셀 Basel(CH)
- 1989 우르줄라화랑 초대기획전, 취리히 Zürich(CH)
- 1989 박여숙화랑 초대기획전, 서울 Seoul(KR)
- 1988 주한 독일문화원 Goethe Institut Seoul, 서울 예술종합대학, Pro Helvetia Swiss 문화공보부 스위스 Swiss(CH)
- 1988 가든미술관 초대기획전, 광주 GwangJu(KR)
- 1986 박여숙화랑 초대기획전, 공간화랑 초대기획전, 서울 Seoul(KR)
- 1985 월젠 시립미술관 초대기획전, 월젠 Uelzen(D)
- 1985 베른 시립미술관 초대기획전, 베른 Bern(CH)
- 1984 상. 갈렌시립극장 문화공간 미술협회 기획전, St.Gallen(CH)
- 1983 듀베투스화랑,수어제 초대기획전, 뉴제른 Luzern(CH)
- 1983 브르그도르프화랑 초대기획전, 브르그도르프 Burgdorf(CH)

그룹전 (선택):

- 2024. 초대기획전 엘사우 Kunsthaus Elsau Winterthur(CH)
- 2024 초대기획전 타이난“Soil Space“화랑 Tu Xing Studio 타이난 대만 Tainan(Taiwan)
- 2024 취리히 아-트 독크 Zuerich Art Dock 초대기획전 취리히 Zuerich(CH)
- 2020-21 취리히 헬름하우스 시립미술관 초대기획전 취리히, „Zürich Helmhaus“ Zürich(CH)
- 2019-20 취리히 시립미술관 헬름하우스 초대기획전, 취리히 „Zürich Helmhaus“ Zürich(CH)
- 2018 타이페이 시립미술관 초대기획전, 대만 Taipei(Taiwan)
- 2017 대전 이응노미술관 초대기획전, 대전 DaeJun(KR)
- 2011 페리페어 화랑 초대기획전, 취리히 Zürich(CH)
- 2008 요아힘 화랑 튀빈겐 초대기획전,Tübingen(D)
- 2008 국제 현대 비데오 미술, 칼스루어 화랑협회전, Karlsruhe(D)
- 2005 제 2005년 프랑크포르트 국제 화랑협회전, Frankfurt(D)
- 2001 우덕미술관 초대기획전, 서울 Seoul(KR)
- 1999 제3국 미술협회전 13인전, 시립미술관 베른 “Change Directory,,Bern(CH)
- 1995 제 1회 여성 미술협회전, 시립미술관 서울 Seoul(KR)
- 1989 금호미술관 개간기념전, 서울 Seoul(KR)
- 1988 제 5회 박여숙 개간기념전, 서울 Seoul(KR)
- 1988 제 3회 아시아 미술협회전, 후쿠오카 현대미술관 Fukuoka(Japan)
- 1986 제 1회 한국 화랑협회전, 국립 현대미술관 서울 Seoul(KR)
- 1986 민화랑 개간기념전, 서울,Seoul(KR)
- 1976 게독크 여류화가 협회전, 베르린 „Gedock“ Berlin(D)
- 1977 예술과 공예 화랑 초대기획전, 베르린 Berlin(D)
- 1975 제 5회 베르린 청년미술협회전, 베르린 Berlin(D)
- 1975 아우어화랑 초대기획전, 베르린 Berlin(D)

- 1973 산디화랑 초대기획전, 베르린 Berlin((D)
- 1972 다스 빌드화랑 초대기획전, 베르린 Berlin((D)

수상 및 소장기관 (선택)

- 1985. 작품소장, 베른시 문화공보부 지원금 베른, Bern(CH)
- 1985 베른지방 지원금 Werkbeitrag der Kunstkommission des Kanton Bern(CH)
- 1985 전시지원금, 시립미술관 웰젠 Ulezen(D)
- 1986 작품소장 국립 현대미술관 서울,Seoul(KR)
- 1988 카타록 지원금, 스위스문화공보부 „Pro-Helvetia“ Switzerland(CH)
- 1988 전시 지원금 Seoul Goethe Institut 서울, Seoul(KR)
- 1988 연극지원금 예술종합대학 „Drama-Center“서울,Seoul(KR)
- 1991 소장작품 도록 제2부 수상작품 „국립 현대미술관“ 서울,Seoul(KR)
- 1992 표지 CD, ECM Record 회사,문헨 München(D)
- 1992 작품소장 금호미술관 서울,Seoul(KR)
- 2003 작품소장 얼굴박물관 서울,Seoul(KR)
- 2017-18 작품소장 돌문화공원 제주, JeJu(KR)
- 2021 그래픽소장, 취리히 헬름하우스 시립미술관 Kunstbuch „Zürich Helmhaus“ Zürich(CH)